

Gejat uit  
Vara TV  
Magazine



## LYDIA BLOM & TONY VAN SANTEN

**Lydia Blom** (Dordrecht, 1967) is eigenaar van campuskapsalon Hair-design by Lydia. **Tony van Santen** (Rotterdam, 1969) is brandweerman en aannemer. Ze zijn twaalf jaar samen. Lydia heeft twee kinderen: Laurel (16) en Brian (23). Chihuahua Kees is vijf maanden oud.

tekst Geert Maarse fotografie Levien Willemse

**Tony:** "Televisie is voor mij ontspanning. Meestal ga ik rond half elf naar bed en dan kijk ik nog even naar *Hart van Nederland*. Maar dat gaat eigenlijk nergens over. Een brandje, iemand uit de bocht gevlogen, dat soort poppelegein. Dat is natuurlijk geen inhoudelijk nieuws, maar voor het slapen gaan wel lekker."

**Lydia:** "Of je kijkt naar *Pauw & Witteman*."

**Tony:** "De ene keer ben ik gelijk weg, de andere keer lig ik nog wel even wakker. Dan komt de herhaling van *De Wereld Draait Door* voorbij, Discovery Channel. Eigenlijk is er niets meer op tv na elf uur."

**Lydia:** "Wat vaste prik is: *Goede Tijden, Slechte Tijden*. Soms heb ik er een boek bij op schoot, maar het staat altijd op. Op mijn werk heb ik ook altijd de tv aan, gewoon voor de beelden. Alleen als er iets bijzonders aan de hand is kijken we echt. Zoals laatst, met die bruiloft van William, vroegen mensen: heb je wel de tv aanstaan? Kwamen ze aangerend en moest ik mijn mond houden."

**Tony:** "Er zijn geen dingen die ik moet zien. Ik kijk graag naar *Klootwijk aan Zee* en *De Keuringsdienst van Waarde*. *Radar* vind ik leuk, maar ik zap net zo makkelijk weg. Wat we wel altijd samen kijken is *X-factor*. Vaak gaan we even ergens wat eten op vrijdag, en als we dan terugkomen loopt het vaak tegen half negen. Ik vind muziek leuk. En het is tegenwoordig niet meer zo dat je eerst twaalf afleveringen met van die randdebielen hebt."

**Lydia:** "Maar ook dat slaan we weleens over. Laatst hadden we een feest, misten we de finale."

**Tony:** "Dat nemen we dan op. Wel een uitkomst hoor, zo'n harddiskrecorder. Spoel je de volgende dag gewoon even langs de hoogtepunten."

**Lydia:** "Ik ben gek op *Midsomer Murders*. Elke woensdag, half tien, heerlijk. En ik kijk altijd naar *CSI:NY*. Maar dat vind jij weer niks."

### LYDIA

Boek

*Wilde Zwanen, Jung Chang*

Krant

*Algemeen Dagblad*

Tijdschrift

*Beau Monde*

Land en stad

*Nederland, New York*

Onhebbelijkheid

*Chaotisch*

### TONY

Boek

*'Ik lees niet. Ik kijk liever om me heen.'*

Krant

*Algemeen Dagblad*

Tijdschrift

*Waterkampioen*

Land en stad

*Italië, Rotterdam*

Onhebbelijkheid

*Droogkloot*

**Tony:** "New York, LA, Las Vegas, wat heb je daar allemaal van. Telkens hetzelfde, alleen in een andere stad. Dan ga ik de administratie doen, of een beetje op mijn telefoon zitten rommelen. En toch met een half oog kijken hè."

**Lydia:** "Je kijkt wel graag naar *Help: Mijn Man is Klusser!* En naar die *Dog Whisperer*. Hij is zo gaaf. Hij heeft ook een serie over chihuahua's gemaakt."

**Tony:** "Ik draai 24-uursdiensten op de kazernes. Dan kijken we een beetje filmpjes, gekke series. En na een uitruk kan ik vaak niet in slaap komen. Zet ik de tv aan, zit ik een beetje te zappen."

**Lydia:** "Er zijn wel dingen waar ik echt niet naar kan kijken. *De Bachelor* bijvoorbeeld. Wat een lapzwanen die vent."

**Tony:** "Dat heb ik met Derek Ogilvie. Die mediums, wat een onzin is dat zeg. Dat ze dan iemand opzoeken die dood is: belachelijk, dat geloof je toch niet? Er is nog nooit een moordzaak opgelost door een helderziende."

**Lydia:** "We kijken in de zomer wel een stuk minder dan 's winters. We zitten altijd op de boot, als het lekker weer is ook doordeweeks. Ik heb heel snel genoeg van televisie. Dan pak ik een boek. Maar dat heb jij ook."

**Tony:** "Films kijk ik bijna nooit af. Die reclame, dat is toch geen doen? Het kan me niet zo gauw boeien. Ja, een lachfilm, dat lukt wel."

**Lydia:** "*Dumb and Dumber* heeft hij al 35 keer gezien. Ik houd meer van dingen als *National Treasure* en *The Da Vinci Code*. Maar die onderbroekenlol, nee dank je. Dat geldt ook voor *Mr. Bean*. En hoe noem jij nou dat Nederlandse programma waar jij al die video's van had?"

**Tony:** "*Debiteuren Crediteuren*."

**Lydia:** "Dat vind ik het ergste wat er is. Jeuk krijg ik ervan. Hoe ze praten, echt verschrikkelijk. En jullie doen dat dan weer na." **EM**

